Договор
№ 735/СОУТ
от 29.03.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель комиссии
по проведению специальной оценки
условий труда

_____ Маталыгин А. В.
(подпись) (фамилия, инициалы)

«31» 05 2024 г.

ОТЧЕТ
о проведении специальной оценки условий труда
(идентификационный № 920575)

в **Краевое государственном автономном учреждении культуры Красноярский государственный театр оперы и балета имени Д. А. Хворостовского (КГАУК КГТОиБ имени Д. А. Хворостовского)**
(полное наименование работодателя)

660049, г. Красноярск, ул. Перенсона, 2; 660049, ул. Боград, 66
(место нахождения и осуществления деятельности работодателя)

2466017860
(ИНН работодателя)

246601001
(КПП работодателя)

1022402673996
(ОГРН работодателя)

90.01
(код основного вида экономической деятельности по ОКВЭД)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

(подпись)	Батурина А. Ю. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)
(подпись)	Карабашьян С. А. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)
(подпись)	Пушкарева О. В. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)
(подпись)	Шмелева С. Е. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Краевое государственное автономное учреждение культуры Красноярский государственный театр оперы и балета имени Д. А. Хворостовского (КГАУК КГТОиБ имени Д. А. Хворостовского)

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
			класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда			3.1	3.2	3.3	3.4.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	403	403	0	224	28	151	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	463	463	0	241	52	170	0	0	0
из них женщин	253	253	0	123	13	117	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Оркестр																							
46	Главный дирижер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
47А (48А; 49А)	Дирижер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
133А (134А; 135А; 136А;	Артист оркестра (Альт)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

137А; 138А; 139А)																							
140А (141А)	Артист оркестра (Арфа)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
57А (58А; 59А; 60А; 61А; 62А; 63А; 64А)	Артист оркестра (Валторна)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
105А (106А; 107А; 108А; 109А; 110А; 111А; 112А; 113А)	Артист оркестра (Виолончель)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
82А (83А; 84А; 85А; 86А; 87А; 88А; 89А; 90А; 91А; 92А; 93А; 94А; 95А; 96А; 97А; 98А; 99А; 100А; 101А; 102А; 103А; 104А)	Артист оркестра (Скрипка)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

77А (78А; 79А; 80А; 81А)	Артист оркестра (Гобой)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
123А (124А; 125А; 126А; 127А)	Артист оркестра (Кларнет)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
72А (73А; 74А; 75А; 76А)	Артист оркестра (Контрабас)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
51А (52А; 53А; 54А; 55А; 56А)	Артист оркестра (Тромбон)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
65А (66А; 67А; 68А; 69А; 70А; 71А)	Артист оркестра (Труба)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
142	Артист (Туба)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
128А (129А; 130А; 131А; 132А)	Артист оркестра (ударные инструменты)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
119А (120А; 121А; 122А)	Артист оркестра (Фагот)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
114А (115А; 116А; 117А; 118А)	Артист оркестра (Флейта)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
Балетная труппа																							
564А (565А; 566А;	Артист балета (Исполняющий	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да

567А; 568А; 569А; 570А; 571А; 572А; 573А; 574А; 575А; 576А; 577А; 578А; 579А; 580А; 581А; 582А; 583А; 584А; 585А; 586А; 587А; 588А; 589А; 590А; 591А; 592А)	сольные партии)																						
197А (198А; 199А; 200А; 201А; 202А; 203А; 204А; 205А; 206А; 207А; 208А; 209А; 210А; 211А; 212А; 213А; 214А; 215А; 216А; 217А; 218А;	Артист балета	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да

219А; 220А; 221А; 222А; 223А; 224А; 225А; 226А; 227А; 228А; 229А; 230А; 231А; 232А; 233А; 234А; 235А; 236А)																							
Оперная труппа																							
593	Репетитор	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
239А (240А)	Репетитор по вокалу	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
241А (242А; 243А; 244А; 245А; 246А)	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
247А (248А; 249А; 250А; 251А; 252А; 253А; 254А; 255А; 256А; 257А; 258А; 259А; 260А; 261А; 262А; 263А; 264А; 265А; 266А;	Артистка-вокалистка (солистка)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да

267А; 268А; 269А; 270А; 271А)																							
272А (273А; 274А; 275А; 276А; 277А; 278А; 279А; 280А; 281А; 282А; 283А; 284А; 285А; 286А; 287А; 288А; 289А; 290А; 291А; 292А; 293А; 294А; 295А; 296А; 297А; 298А; 299А; 300А)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да
Хор																							
306	Хормейстер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
307	Репетитор по вокалу	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
308	Ассистент хормейстера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
539А (540А; 541А; 542А; 543А; 544А; 545А; 546А;	Артист хора (Исполняющий сольные партии)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да

341А; 342А; 343А; 344А)																							
309	Концертмейстер по классу вокала	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Мебельно-реквизиторский цех																							
372	Начальник цеха	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
373А (374А)	Реквизитор	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
Машинно-декорационный цех																							
382	Начальник цеха	2	-	3.1	2	-	-	-	2	-	-	-	-	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
383А (384А; 385А; 386А; 387А; 388А)	Машинист сцены	2	-	3.1	2	-	-	-	2	-	-	-	-	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Гримерный цех																							
389	Начальник цеха	3.2	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
390А (391А; 392А; 393А; 394А; 395А; 396А; 397А)	Гример-пастижер	3.2	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Электроосветительный цех																							
400	Ведущий инженер-электроник	3.1	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	2	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
Костюмерный женский цех																							
406	Начальник цеха	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
407А (408А; 409А; 410А; 411А; 412А; 413А;	Костюмер	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет

547А; 548А; 549А; 550А; 551А; 552А; 553А; 554А; 555А; 556А; 557А; 558А; 559А; 560А; 561А; 562А; 563А)																							
310А (311А; 312А; 313А; 314А; 315А; 316А; 317А; 318А; 319А; 320А; 321А; 322А; 323А; 324А; 325А; 326А; 327А; 328А; 329А; 330А; 331А; 332А; 333А; 334А; 335А; 336А; 337А; 338А; 339А; 340А;	Артист хора	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да

414А; 414.1А; 414.2А)																							
Костюмерный мужской цех																							
415	Начальник цеха	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
416А (417А; 418А; 419А; 420А; 421А; 422А)	Костюмер	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Энергетический участок																							
437	Электрога-зосварщик	3.1	-	-	2	-	-	-	-	2	-	-	-	2	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Да
Механический участок																							
439А (440А; 441А; 441.1А)	Техник	2	-	2	3.1	-	-	2	2	-	-	-	-	2	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Художественно-декорационный цех																							
445	Начальник цеха	3.1	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
446А (447А; 448А; 449А; 449.1А)	Художник-декоратор	3.1	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
450А (451А; 452А; 453А)	Бутафор-де-коратор	3.1	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Бутафорский цех																							
455	Начальник цеха	3.1	-	2	3.2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
456А (457А; 458А)	Художник-бутафор	3.1	-	3.1	3.2	-	-	2	2	-	-	-	-	2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
459А (460А; 460.1А)	Бутафор-де-коратор	3.2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Столярно-поделочный цех																							
461	Начальник цеха	2	-	2	3.2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет
462	Бутафор-де-коратор	2	-	3.1	3.2	-	-	2	2	-	-	-	-	2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет

463А (464А)	Столяр по изготовлению декораций	2	-	3.1	3.2	-	-	2	2	-	-	-	-	2	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Цех росписи и окраски ткани																							
469	Красильщик	3.1	-	-	3.1	-	-	2	-	-	-	2	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Цех по пошиву женских театральных костюмов																							
470	Начальник цеха	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
471А (472А)	Закройщик	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	2	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
473А (474А; 475А; 476А; 477А; 478А; 479А; 480А; 481А; 482А)	Портной	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	2	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Цех по пошиву мужских театральных костюмов																							
483	Начальник цеха	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
484А (484.1А)	Закройщик	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	2	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
485А (486А; 487А; 488А; 489А; 490А; 491А; 492А; 493А)	Портной	-	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	3.1	2	3.1	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет
Цех по пошиву театральных головных уборов																							
501	Начальник цеха	2	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
502	Закройщик	2	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
503	Портной	2	-	3.1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
Отдел медсанчасти																							
442	Врач отоларинголог-начальник отдела	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3.1	-	Да	Нет	Да	Нет	Нет	Да

443А (444А)	Медицинская сестра по массажу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Да	Нет	Нет	Да
Транспортный отдел																							
509	Начальник отдела	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
510	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
511	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
512	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
513	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
514	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
515	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
516	Водитель автомобиля	2	-	-	2	2	-	2	2	-	-	-	-	2	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
517	Слесарь по ремонту автомобилей	2	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Столовая																							
520	Заведующий столовой	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	3.1	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
521А (522А; 523А)	Повар	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	3.1	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
524	Мойщик посуды	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 24.05.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Заместитель директора по общим вопросам		Маталыгин А. В.	31. 05. 2024
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник отдела охраны труда		Батурина А. Ю.	31. 05. 2024
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
Начальник отдела кадров		Карабашьян С. А.	31. 05. 2024
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Ведущий специалист по охране труда (должность)	(подпись)	Пушкарева О. В. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)
Председатель профсоюзного комитета (должность)	(подпись)	Шмелева С. Е. (Ф.И.О.)	31.05.2024 (дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

5701 (№ в реестре экспертов)	(подпись)	Тайгунова А.В. (Ф.И.О.)	24.05.2024 (дата)